

CENTRO COMERCIAL DE EDUCACION MEDIA MARGARITA BOSCO

INFORME DE PLANES DE MEJORAMIENTO

GRADO QUINTO PERIODO CUARTO AÑO LECTIVO 2026

Lenguaje
Identifica, analiza y aplica la estructura y contenido de una obra dramática en la cual intervienen, los elementos característicos y las representaciones teatrales. (4)
1. Elabora una infografía sobre las principales características del género dramático. 2. Escribe un guion teatral de mínimo 2 cuartillas. Ten en cuenta la caligrafía, ortografía y orden de la actividad.
Identifica y comprende la función de los verbos y adverbios y los emplea en la creación de monólogos, en los cuales hace uso de una adecuada ortografía, teniendo en cuenta la correcta separación de palabras (diptongos, triptongos e hiatos) (4)
1. Escribe un monólogo resaltando con colores diferentes los adverbios y los verbos. 2. Escribe un cuento que contenga diptongos, triptongos e hiatos. Se deben resaltar con colores diferentes. Ten en cuenta la caligrafía, ortografía y orden de la actividad.
Reconoce en la danza y el baile una forma de lenguaje, identificando en ella aspectos como la intencionalidad, la historia y su importancia en el desarrollo de la humanidad. (4)
1. Elabora un cuadro comparativo resaltando las principales diferencias entre danza y baile. 2. Realiza un escrito en el que se destaque la importancia del baile y la danza en el desarrollo de la humanidad. Ten en cuenta la caligrafía, ortografía y orden de la actividad.
LECTORES COMPETENTES
Construye macroproposiciones aplicando las tres macrorreglas (simplificar, generalizar y construir) (4)
Busca un texto breve de tu interés y aplica las tres Macrorreglas (simplificar, generalizar y construir), para luego, presentar una macroproposición elaborada y gráficala.
IDIOMAS EXTRANJERO INGLES
Expresa habilidades en el pasado usando ?could? y ?couldn't? en el contexto de deportes y actividades al aire libre. (4)
El Viajero del Tiempo Deportivo (The Sports Time Traveller) Instrucciones: Vas a crear un mini-póster sobre las habilidades deportivas que tenías y las que no tenías cuando eras más pequeño. Sigue estos pasos exactamente como se indican: Prepara tu material: Toma un octavo de cartulina o una hoja en blanco grande. Escribe en la parte de arriba este título: "When I was 5 years old..." Elige tus deportes: Piensa en 5 deportes o actividades al aire libre (por ejemplo: swim, play soccer, ride a bike, climb trees, catch a ball). Aplica la fórmula de colores (La Regla de Oro): Vas a escribir 5 oraciones contando qué podías hacer (could) y qué no podías hacer (couldn't). Para no equivocarte, usa estos tres colores: Azul para la persona: I Rojo para la habilidad en pasado: could o couldn't Verde para el deporte: play soccer (¡Ojo! El verbo se escribe normal, no le agregues "-ed", "-s" ni "-ing"). Ejemplo de cómo debe verse: I couldn't ride a bike. Ilustra tu póster: Haz un dibujo o pega un recorte pequeño al lado de cada una de tus 5 oraciones. Prepárate para presentar: Cuando me entregues tu póster, te pediré que leas un par de oraciones en voz alta. Tip de pronunciación: Recuerda que la letra "L" es silenciosa. Pronuncia /kud/ o /kudnt/.
Describe planes futuros usando ?be going to? en actividades realizadas en un campamento. (4)
El Itinerario del Campamento (My Camping Plan) Instrucciones: Imagina que este fin de semana te vas a un campamento de supervivencia y tienes que organizar tu itinerario. Vas a crear un póster visual mostrando cuáles son tus planes. Sigue estos pasos con cuidado: Prepara tu material: En una hoja tamaño oficio o en un octavo de cartulina, escribe en la parte de arriba el título: "My Camping Trip". Elige tus actividades: Piensa en 5 cosas típicas que se hacen en un campamento (por ejemplo: pitch a tent, roast marshmallows, hike in the forest, tell ghost stories, sleep in a sleeping bag). Aplica la fórmula de colores (La Regla de los 3 Pasos): Para no olvidar ninguna palabra clave del futuro, vas a escribir tus 5 oraciones usando estos tres colores: Azul para la persona y el verbo to be: I am (¡No olvides el "am"! Rojo para el plan futuro: going to Verde para la actividad del campamento: pitch a tent (Escribe la acción normal, sin agregarle nada al final). Ejemplo de cómo debe verse: I am going to roast marshmallows. Dale orden a tu plan: Agrega palabras de secuencia en negro al inicio de algunas oraciones para que suene como un itinerario real (First, Then, After that, Finally). Ejemplo: First, I am going to pitch a tent. Ilustra e intégralo: Dibuja un paisaje de campamento de fondo y pon cada oración al lado del dibujo que le corresponde (dibújate asando los masmelos, armando la carpa, etc.).
Ofrece consejos y sugerencias usando ?should? y ?shouldn't? en temas de cuidado ambiental y campamento. (4)
El Manual del Eco-Guardabosques (The Eco-Ranger Manual) Instrucciones: Vas a diseñar un folleto de consejos para los nuevos campistas, enseñándoles cómo cuidar la naturaleza y mantenerse seguros. Sigue estos pasos exactamente como se indican: Prepara tu material: Toma una hoja en blanco y dóblala por la mitad como si fuera un menú o una tarjeta. En la portada escribe el título: "Eco-Ranger Camping Guide" y haz un dibujo de la naturaleza. Elige tus consejos: Piensa en 3

CENTRO COMERCIAL DE EDUCACION MEDIA MARGARITA BOSCO

INFORME DE PLANES DE MEJORAMIENTO

GRADO QUINTO PERIODO CUARTO AÑO LECTIVO 2026

cosas buenas que los campistas deberían hacer por el medio ambiente y 3 cosas malas que no deberían hacer (por ejemplo: recycle the plastic, pick up the trash, feed the wild animals, cut the trees). Aplica la fórmula de colores (La Regla del Guardabosques): En el interior de tu folleto, vas a escribir tus 6 consejos (3 con should y 3 con shouldn't). Para evitar poner la palabra "to" por error, usa estos tres colores: Azul para las personas: We o You Rojo para el consejo: should (debería) o shouldn't (no debería). Verde para la acción ecológica: pick up the trash (El verbo va normal, sin la palabra "to" antes y sin terminar en "-ing"). Ejemplos de cómo debe verse: We should recycle the plastic. You shouldn't feed the wild animals. Ilustra las reglas: Dibuja un símbolo de "Correcto" (un visto bueno verde) al lado de las oraciones con should y un símbolo de "Prohibido" (una X roja) al lado de las oraciones con shouldn't. Prepárate para presentar: Al entregar tu manual, te pediré que leas un consejo positivo y uno negativo. Tip de pronunciación: ¡Recuerda que la "L" es invisible al hablar! Pronuncia /shud/ o /shudnt/.

Ofrece consejos y sugerencias usando ?should? y ?shouldn't? en temas de cuidado ambiental y campamento. (4)

El Manual del Eco-Guardabosques (The Eco-Ranger Manual) Instrucciones: Vas a diseñar un folleto de consejos para los nuevos campistas, enseñándoles cómo cuidar la naturaleza y mantenerse seguros. Sigue estos pasos exactamente como se indican: Prepara tu material: Toma una hoja en blanco y dóblala por la mitad como si fuera un menú o una tarjeta. En la portada escribe el título: "Eco-Ranger Camping Guide" y haz un dibujo de la naturaleza. Elige tus consejos: Piensa en 3 cosas buenas que los campistas deberían hacer por el medio ambiente y 3 cosas malas que no deberían hacer (por ejemplo: recycle the plastic, pick up the trash, feed the wild animals, cut the trees). Aplica la fórmula de colores (La Regla del Guardabosques): En el interior de tu folleto, vas a escribir tus 6 consejos (3 con should y 3 con shouldn't). Para evitar poner la palabra "to" por error, usa estos tres colores: Azul para las personas: We o You Rojo para el consejo: should (debería) o shouldn't (no debería). Verde para la acción ecológica: pick up the trash (El verbo va normal, sin la palabra "to" antes y sin terminar en "-ing"). Ejemplos de cómo debe verse: We should recycle the plastic. You shouldn't feed the wild animals. Ilustra las reglas: Dibuja un símbolo de "Correcto" (un visto bueno verde) al lado de las oraciones con should y un símbolo de "Prohibido" (una X roja) al lado de las oraciones con shouldn't. Prepárate para presentar: Al entregar tu manual, te pediré que leas un consejo positivo y uno negativo. Tip de pronunciación: ¡Recuerda que la "L" es invisible al hablar! Pronuncia /shud/ o /shudnt/.

MATEMATICAS

CIENCIAS NATURALES

CIENCIAS SOCIALES

Analiza los sucesos y cambios originados durante el siglo XX a partir de la influencia de los partidos políticos, en el desarrollo social, político, económico de Colombia, y los relaciona con los inicios del siglo XXI. (4)

1. Realizar en una hoja de examen una línea de tiempo con los cambios tecnológicos que han surgido en el siglo XX y siglo XXI.
2. Realizar un afiche explicando la Guerra de los Mil Días teniendo en cuenta causas, hechos y consecuencias.
3. Realizar una historieta representando la masacre de las bananeras.
4. Realizar un escrito explicando el Bogotazo

Reconoce la importancia de los aportes sociales, políticos y culturales, de la época contemporánea en Colombia que favorecieron la construcción de la paz. (4)

1. Explicar en ¿qué consistió la violencia bipartidista?
2. Realizar un resumen de los acuerdos de paz que han existido en Colombia
3. ¿Qué significa JEP y cuál es su objetivo?
4. Explicar un personaje reconocido a nivel cultural y artístico reconocido en Colombia

DIBUJO

MUSICA

DANZA

COMPETENCIAS INTEGRADORAS

Adquiere hábitos que favorecen y promueven el cuidado, desarrollo personal y el proyecto de vida. (4)

1. Elaborar una infografía en la que se destaque la importancia del cuidado personal en la prevención de accidentes.
2. Elaborar un cuento en el que se destaque la importancia del proyecto de vida en el desarrollo personal.

EDUCACION FISICA

EDUCACION RELIGIOSA ESCOLAR

Elabora un primer esquema de su proyecto de vida a la luz de las bienaventuranzas que contemple ser testigos de verdad y justicia (4)

Debe realizar lo trabajado en clase y entregar actividades que no fueron desarrolladas durante el periodo ya que estas ayudan a reforzar el tema. Presentar una exposición para sustentar lo visto en el CUARTO periodo.

CENTRO COMERCIAL DE EDUCACION MEDIA MARGARITA BOSCO

INFORME DE PLANES DE MEJORAMIENTO

GRADO QUINTO PERIODO CUARTO AÑO LECTIVO 2026

INFORMATICA Y TECNOLOGIA
ROBÓTICA
DIGITACION TECNICAS DE OFICINA
FORMACION CONVIVENCIAL